



FONDATION PIERRE GIANADDA  
MARTIGNY (SUISSE)

VENDREDI 15 JUIN 2018  
FONDATION PIERRE GIANADDA  
DES 18H00  
VERNISSAGE DE L'EXPOSITION  
PIERRE SOULAGES  
UNE RETROSPECTIVE



Pierre Soulages - Peinture 260 x 202 cm, 19 juin 1963  
Huile sur toile - Centre Pompidou, MNAM-CCI, Dist. RMN-Grand Palais -  
©Philippe MIGEAT © ADAGP, Paris  
© 2018, Prolitteris, Zurich



Pierre Soulages  
© Vincent Cunillère

A découvrir dans la galerie  
Sam Szafran des  
photographies de Pierre Soulages  
par Vincent Cunillère.

La Fondation Pierre Gianadda, qui fête les quarante ans de sa création, consacre son exposition d'été à Pierre Soulages

LE PEINTRE DU NOIR ET DE LA LUMIERE.

Né le 24 décembre 1919 à Rodez (Aveyron), il vit et travaille entre Paris et Sète (Hérault). Figure majeure de l'abstraction, il est reconnu comme un des plus grands peintres de la scène française actuelle pour son œuvre qui traverse la seconde partie du XX<sup>e</sup> et le début du XXI<sup>e</sup> siècle. « Soulages choisit très jeune la couleur qui porte toutes les autres : le noir. Il y reste très attaché, si bien qu'elle participe de son identité artistique. Majeure dans son art, elle se décline, selon les outils avec lesquels elle est appliquée, en surfaces lisses ou accidentées, qui révèlent une lumière multiple et insoupçonnée. » S'intéressant à la Préhistoire et à l'art roman, « Soulages élabore sa création en dehors de tout groupe stylistique, selon une démarche solitaire et libre ». (Extraits de Camille Morando, Soulages, Paris, éd. Centre Pompidou, 2015)

Soulages – Une Rétrospective, montre pour la première fois rassemblée la collection des œuvres du peintre, datées de 1948 à 2002, conservées au MNAM-CCI Centre Pompidou. Il s'agit d'un exceptionnel ensemble composé de vingt-quatre œuvres sur les vingt-cinq répertoriées : soit seize peintures dont deux goudrons sur verre, trois brous de noix et cinq dessins. L'exposition est complétée par trois brous de noix prêtés par le musée Soulages de Rodez et respectivement créés en 1949, 1999 et 2003, ainsi que par des œuvres provenant de collections particulières.

L'exposition est ouverte tous les jours de 09h00 à 19h00

Site internet :

<http://www.gianadda.ch/>

Nous sommes à votre disposition pour toutes informations complémentaires sur :

[info@gianadda.ch](mailto:info@gianadda.ch)

par téléphone au :

+41 27 722 39 78