

Fondation Pierre Gianadda -  
Martigny

Prochain concert de la 44e saison  
musicale

mercredi 8 septembre 2021 à 20h



2018 © Pietro De Maria - by UbyWeb&Multimedia

PIETRO DE MARIA, Piano  
Prix Géza Anda 1994

« *Nous jouons ce que nous sommes* »

« *Dès qu'il met les mains sur le piano, Pietro de Maria ressuscite une ancienne notion : celle du pianiste poète* ». Il Giornale

« *Un piano chaleureux, personnel qui prend le temps de respirer* » Pianiste Magazine.

Les superlatifs ne manquent pas pour évoquer le piano de Pietro de Maria. Cet immense musicien, disciple d'Arturo Benedetti Michelangeli et de Maria Tipo, a vu son parcours auréolé de nombreuses distinctions (prix de la critique au Concours Tchaïkovski de Moscou, Prix Geza Anda de Zurich et Prix Mendelssohn au Concours international de Hambourg). Il mène aujourd'hui une carrière internationale très active.

« *Nous jouons ce que nous sommes* » affirme volontiers Pietro de Maria qui ne cache pas son affection pour les compositeurs du 19e siècle, Chopin en tête. Le pianiste s'est imposé au fil du temps comme un grand spécialiste du répertoire romantique.

Il est d'ailleurs le premier pianiste italien à avoir interprété en concert l'œuvre entier pour piano du célèbre compositeur polonais. Son intégrale discographique parue sous le label Decca lui a valu les louanges de la critique. Autant dire que Pietro de Maria entretient avec la musique de Chopin une relation privilégiée. Il en connaît les moindres secrets.

C'est tout naturellement avec Chopin que Pietro de Maria ouvrira son récital mercredi 8 septembre prochain. Mazurkas, Nocturnes, Valses, Scherzo et Ballade feront vibrer l'âme du piano fraîchement rénové de la Fondation Pierre Gianadda.

Ensuite Pietro de Maria entrera en conversation musicale avec les tableaux de « l'exposition Gustave Caillebotte » en nous conviant dans l'univers musical de son frère Martial Caillebotte qui était compositeur. Puis Pietro de Maria révélera ses talents de coloriste dans une suite pour piano extraite de Casse-noisettes de Piotr Illich Tchaïkovski. Enfin il s'abandonnera aux accents passionnés et romanesques de Franz Liszt dont il a choisi de mettre en lumière les talents de transcritteur à travers un florilège d'œuvres alliant poésie et virtuosité subtile.

Gageons que ce merveilleux pianiste, de retour à la Fondation pour la 3e fois, saura vous envoûter par sa fabuleuse technique, tour à tour délicate, racée, emportée, toujours au service de la musique.

Catherine Buser

**Dates et heures: Mercredi 8 septembre 2021 à 20h**

**Lieu: Fondation Pierre Gianadda - 59 rue du Forum- 1920 Martigny**

**Prix des places : CHF 30.- à 120.-**

**Renseignements et réservations : Fondation Pierre Gianadda, 1920 MARTIGNY**

**Programme : Chopin, Caillebotte, Tchaïkovski, Liszt**

**Téléphone : 027 722 39 78**

**Mail : [info@gianadda.ch](mailto:info@gianadda.ch)**

**Site : <http://www.gianadda.ch>**

#### **ACCES LIMITE A LA FONDATION**

**Le certificat COVID est obligatoire pour accéder à la Fondation Pierre Gianadda lors de ce concert**

Nous vous remercions de vous présenter de bonne heure à l'entrée de la Fondation avec votre abonnement /votre billet, accompagné de votre pass sanitaire ainsi que d'une pièce d'identité.

#### **QUELLES SONT LES MESURES SANITAIRES A RESPECTER**

Nous vous remercions de bien vouloir respecter les distances sociales en attendant de pouvoir accéder à la salle.

Le port du masque est obligatoire durant toute la durée du concert.

La visite de l'exposition n'est pas autorisée le soir du concert.

Le public est invité à éviter tout déplacement inutile.

Par mesure de sécurité, l'accès à l'ascenseur sera limité.

La buvette dans les jardins sera ouverte au public et les toilettes resteront accessibles.

Les personnes qui présentent un ou plusieurs symptômes tels qu'une toux (généralement sèche), des maux de gorge, des difficultés à respirer, de la fièvre, une sensation de fièvre, des douleurs musculaires ou une perte soudaine de l'odorat et/ou du goût, sont priées de rester chez elles.

Cet email a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}.  
Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur Fondation Pierre Gianadda.

[\*Se désinscrire\*](#)

Envoyé par

 sendinblue

Fondation Pierre Gianadda  
59, rue du Forum  
1920 Martigny  
info@gianadda.ch

