

FONDATION PIERRE GIANADDA MARTIGNY



SAISON MUSICALE 2021 – 2022

Samedi 14 août 2021 à 20 heures

DANS LE CADRE DU FESTIVAL MUSIKDORF ERNEN

DANIEL BARD, violon et direction
ORCHESTRE DU FESTIVAL D'ERNEN

Debussy, Glazounov, Saint-Saëns, Elgar et R. Strauss

Mercredi 8 septembre 2020 à 20 heures

DANS LE CADRE DU ZERMATT MUSIC FESTIVAL & ACADEMY

PIETRO DE MARIA, piano – PRIX GÉZA ANDA

Chopin, Martial Caillebotte, Tchaïkovski / Pletnev et Liszt

Vendredi 17 septembre 2021 à 20 heures

RENAUD CAPUÇON, violon et direction
FRANÇOIS SOCHARD, violon
ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LAUSANNE

Arvo Pärt, Bach et Mendelssohn

Dimanche 17 octobre 2021 à 20 heures

PATRICIA KOPATCHINSKAJA, violon
SOL GABETTA, violoncelle

Leclair, Widmann, Bach, Coll, Scarlatti, Ravel, Ligeti, Xenakis, Illés et Kodály

Mardi 9 novembre 2021 à 20 heures

JANINE JANSEN, violon et direction
DANIEL BLENDULF, violoncelle
DAVID JANSEN, clavecin
ENSEMBLE INSTRUMENTAL
DE L'HEMU – VALAIS-WALLIS

*Une carte blanche à Janine Jansen
autour des Quatre Saisons de Vivaldi*

Vendredi 19 novembre 2021 à 20 heures

CONCERT ANNIVERSAIRE

CECILIA BARTOLI, mezzo-soprano
CARLO VISTOLI, contre-ténor
GIANLUCA CAPUANO, clavecin et direction
LES MUSICIENS DU PRINCE - MONACO

« Stabat Mater de Pergolesi »

Mercredi 8 décembre 2021 à 17h

CONCERT DU SOUVENIR

MICHEL CORBOZ, direction
ANNE SOPHIE PETIT, soprano
MARINA VIOTTI, mezzo-soprano
WERNER GÜRA, ténor
STEPHAN MACLEOD, basse
GLI ANGELI GENÈVE

Haydn et Mozart

Samedi 15 janvier 2022 à 20 heures

« LES VENTS Français »

EMMANUEL PAHÜD, flûte
FRANÇOIS LELEUX, hautbois
PAUL MEYER, clarinette
GILBERT AUDIN, basson
RADOVAN VLATKOVIC, cor
ERIC LE SAGE, piano

Klughardt, Mozart, Milhaud, Beethoven et Poulenc

Mardi 15 février 2022 à 20 heures

NIKOLAI LUGANSKY, piano
Beethoven, Frank et Rachmaninoff

Mardi 8 mars 2022 à 20 heures

TRIO NOTA BENE
JULIEN ZUFFEREY, violon
XAVIER PIGNAT, violoncelle
LIONEL MONNET, piano
Beethoven, Lionel Monnet et Schumann

Dimanche 20 mars 2022 à 17 heures

JORDI SAVALL, rebec, vièle et direction
ORPHEUS XXI ET HESPÈRION XXI
Orient-Occident – Dialogue des Âmes
*Dialogue des musiques chrétiennes, juives
et musulmanes autour de la Méditerranée*

Vendredi 8 avril 2022 à 20 heures

GRIGORY SOKOLOV, piano
« Programme surprise »

Jeudi 28 avril 2022 à 20 heures

ESTHER HOPPE, violon
CHRISTIAN POLTÉRA, violoncelle
RONALD BRAUTIGAM, piano
Haydn, Beethoven et Schubert

Samedi 21 mai 2022 à 20 heures

BEATRICE BERRUT, piano
GIOVANNI GUZZO, direction
ENGLISH CHAMBER ORCHESTRA
Stravinski, Mozart, Beatrice Berrut et Schubert

ABONNEMENTS POUR LA SAISON MUSICALE

Renseignements et réservations: Fondation Pierre Gianadda, 1920 Martigny

Tel.: +41 (0)27 722 39 78 – fax: +41 (0)27 722 52 85 – www.gianadda.ch – info@gianadda.ch