

Concert vernissage pour Lionel Monnet

Concert de gala vendredi soir
à la Fondation Pierre Gianadda
avec le pianiste valaisan Lionel Monnet
et
le violoniste Svetlin Roussev
qui vernissent un nouvel album dédié à
Grieg



Le violoniste Svetlin Roussev et le pianiste Lionel Monnet ont les mêmes affinités artistiques.
DR/collage - ©Le Nouvelliste

Un disque marqué du sceau de l'amitié. Encore un, serait-on tenté d'écrire. Car chez Lionel Monnet, tout passe forcément par le cœur. Dans son dernier album verni ce vendredi à la Fondation Pierre Gianadda de Martigny, le pianiste valaisan s'associe au violoniste d'origine bulgare Svetlin Roussev.

C'est peu dire que les deux virtuoses sont sur la même longueur d'onde. L'enregistrement de trois sonates pour violon et piano du compositeur norvégien Edvard Grieg au sein de l'Espace Consonance à Saxon au printemps 2022 a été comme une parenthèse enchantée. «Ça s'est fait très rapidement car très naturellement. On a une vraie connexion artistique entre nous», explique réjoui Lionel

Monnet.

Du Grieg de jeunesse

Pas de prise de bec donc au moment de définir le programme de cet album enregistré sous le Label G, celui de l'orfèvre de la prise de son Jean-Claude Gaberel.

«Avec Svetlin, on a tous les deux de l'affinité pour Grieg. On a choisi des pièces de jeunesse, peut-être moins connues, mais non moins géniales», s'illumine celui qui est aussi directeur artistique de l'Espace Consonance.

"Avec Svetlin, on a une vraie connexion artistique".

LIONEL MONNET, PIANISTE ET FONDATEUR DE L'ESPACE CONSONANCE À SAXON

«D'une très belle facture instrumentale, d'une très grande intensité émotionnelle et d'une fraîcheur toute spontanée, elles ont un caractère exalté, et sont habitées d'un souffle romantique certain», peut-on lire sur la pochette du CD distribué par le label Naxos of America et sorti le 16 septembre dernier.

Lionel Monnet et Svetlin Roussev en vidéo.

<https://www.youtube.com/watch?v=qtBSLbWcj80>

Sous le label d'un orfèvre du son

Ce n'est pas la première collaboration fructueuse avec l'ingénieur du son neuchâtelois aujourd'hui établi du côté de Savièse. On sait que Jean-Claude Gaberel, génial inventeur de la voix de Farinelli dans le film éponyme lauréat d'un Golden Globe en 1994, aime à travailler sur la durée avec les interprètes. Perfectionniste jusqu'au bout des doigts, Lionel Monnet a frappé à la bonne porte. Le label reconnu internationalement fera d'ailleurs l'objet d'une présentation pendant le concert de vernissage vendredi.

Un extrait vidéo du film «Farinelli» sorti en 1994.

<https://youtu.be/k8Q2nqlHDrl>

Un concert où le public aura loisir d'entendre deux sonates de Grieg et une pièce personnelle signée Lionel Monnet. «C'est un peu la surprise du chef», image le soliste qui s'apprête à sortir un nouvel album de compositions début 2023. On se souvient qu'il avait écrit un trio nimbé de romantisme en mars 2022, une commande personnelle de Léonard Gianadda.

A LIRE AUSSI:

<https://www.lenouvelliste.ch/valais/bas-valais/martigny-district/martigny-le-pianiste-lionel-monnet-signe-un-nouveau-trio-chez-gianadda-1162057>

Partage scénique

A côté de son poste d'enseignant au Conservatoire cantonal de musique de Sion, le pianiste capé continue de jouer au sein du Trio Nota Bene qui a soufflé ses 20 printemps en 2020. Et du Fuego Quinteto spécialisé dans la musique d'Astor Piazzolla.

Car la musique est toujours une histoire de partage. Un partage qui s'incarnera vendredi à la Fondation Gianadda avec un récital de haut vol porté par deux artistes aussi brillants que généreux. Une séance de dédicaces ponctuera la soirée. Pour ne rien gâcher, l'entrée est libre (sur réservations). Si un voyage dans le folklore norvégien vous tente, c'est au coude du Rhône que ça se passe.

Article paru dans le Nouvelliste le 18.09.2022 par Sarah Wicky

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Vendredi 23 septembre à 19 heures
à la Fondation Pierre Gianadda à Martigny
Entrée libre mais réservations obligatoires par SMS: 079
247 65 61

Téléphone : 027 722 39 78

info@gianadda.ch

<http://www.gianadda.ch>

Cet email a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}.
Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur Fondation Pierre Gianadda.

[Se désinscrire](#)

Envoyé par

 sendinblue

Fondation Pierre Gianadda
59, rue du Forum
1920 Martigny
info@gianadda.ch

