









**Les Années Fauves**  
**En collaboration avec le Musée d'art moderne de Paris**  
**du 7 juillet 2023 au 21 janvier 2024**

Nom d'artiste	Titre de l'œuvre	Date	Technique	Dimensions en cm	N°inv.	Visuel	Mention	copyright
Robert Delaunay	<i>Paysage aux vaches</i>	1906	Huile sur toile	50 x 61 cm	AMVP 2576		Donation Henry-Thomas en 1984	Paris Musées / Musée d'Art moderne de Paris
André Derain	<i>Le phare de Collioure,</i> Autre titre : <i>L'église de Collioure</i>	1905	Huile sur toile	32,5 x 40,5 cm	AMVP 2531		Donation Henry-Thomas en 1984	Paris Musées / Musée d'Art moderne de Paris © 2023, ProLitteris, Zurich
André Derain	<i>Baigneuses</i>	vers 1908	Huile sur toile	38 x 46 cm	AMVP 1863		Donation de Mathilde Amos en 1955	Paris Musées / Musée d'Art moderne de Paris © 2023, ProLitteris, Zurich
Charles Camoin	<i>Portrait de ma mère dans son salon</i>	1897	Huile sur toile	45 x 65 cm	AMVP 453		Achat en 1935	Paris Musées / Musée d'Art moderne de Paris © 2023, ProLitteris, Zurich

**Les Années Fauves**  
**En collaboration avec le Musée d'art moderne de Paris**  
**du 7 juillet 2023 au 21 janvier 2024**

<b>Raoul Dufy</b>	<i>Les régates</i>	1907 - 1908	Huile sur toile	54 x 65 cm	AMVP 2089		Legs du Docteur Maurice Girardin en 1953	Paris Musées / Musée d'Art moderne de Paris © 2023, ProLitteris, Zurich
<b>Raoul Dufy</b>	<i>La terrasse sur la plage</i>	1907	Huile sur toile	46 x 55 cm	AMVP 2093		Donation Henry-Thomas en 1976	Paris Musées / Musée d'Art moderne de Paris © 2023, ProLitteris, Zurich
<b>Émile Othon Friesz</b>	<i>Automne à Honfleur</i>	1906	Huile sur toile	64 x 80 cm	Inv. : AMVP 2579		Donation Henry-Thomas en 1984	Paris Musées / Musée d'Art moderne de Paris
<b>Georges Rouault</b>	<i>Composition-Nus</i>	1906	Recto: esquisse Verso: même esquisse inversée recouverte de gouache Huile délayée et aquarelle sur papier vergé	48 x 62,7 cm	Inv. : AMD 112		Legs du Docteur Maurice Girardin en 1953	Paris Musées / Musée d'Art moderne de Paris © 2023, ProLitteris, Zurich
<b>Kees Van Dongen</b>	<i>Nu à la corbeille de fleurs</i>	vers 1908	Huile sur carton marouflé sur toile	46 x 42 cm	Inv. : AMVP 1858		Donation de Mathilde Amos en 1955	Paris Musées / Musée d'Art moderne de Paris © 2023, ProLitteris, Zurich

**Les Années Fauves**  
**En collaboration avec le Musée d'art moderne de Paris**  
**du 7 juillet 2023 au 21 janvier 2024**

<b>Kees Van Dongen</b>	Plat	vers 1907 - 1909	Céramique Atelier André Metthey, Asnières-sur-Seine (France)	diamètre: 35,5 cm	Inv. : AMOA 258		Paris Musées/ Musée d'Art moderne de Paris Photographie © Julien Vidal © 2023, ProLitteris, Zurich.	
<b>Maurice de Vlaminck</b>	Vase	1907 - 1909	Céramique : Atelier André Metthey, Asnières-sur-Seine (France)	hauteur: 29 cm	Inv. : AMOA 204		Don d'Ambroise Vollard en 1937	Paris Musées/ Musée d'Art moderne de Paris Photographie © Julien Vidal © 2023, ProLitteris, Zurich
<b>Albert Marquet</b>	<i>Nu à l'étagère</i>	1898	Huile sur toile	61 x 38 cm	Inv. : AMVP-2023-4		Don Fondation Pierre Gianadda, Martigny , 2023	Paris Musées/ Musée d'Art moderne de Paris
<b>Henri Manguin</b>	<i>La Femme à la Grappe-vlla Demièrè</i>	1905	Huile sur toile	116 x 81 cm				Fondation Pierre Gianadda, Martigny © Dr.
<b>Raoul Dufy</b>	<i>14 juillet à Falaise</i>	1906	Huile sur toile	65 x 54 cm				Fondation Pierre Gianadda, Martigny © 2023, ProLitteris, Zurich

**Les Années Fauves**  
**En collaboration avec le Musée d'art moderne de Paris**  
**du 7 juillet 2023 au 21 janvier 2024**

<b>Albert Marquet</b>	<i>Portrait de Pierre Mouliet</i>	vers 1899-1900	Huile sur toile	32.5 x 24.5 cm			Achat Galerie Schmit, Paris	Fondation Pierre Gianadda, Martigny © Dr.
<b>Friezs Emile Othon</b>	<i>Le Port d'Honfleur</i>	1905	Huile sur toile	59.7 x 73 cm				Collection privée © Dr.
<b>Albert Marquet</b>	Nu à contre-jour	vers 1909-1910	Huile sur toile	73 x 60 cm	Bx E1844		en attente de leur visuel	Musée des Beaux-Arts de Bordeaux