

Visite commentée nocturne

**Exposition
Turner The Sun is God
En collaboration avec la Tate**

**mercredi 10 mai 2023
à 19h00**

**présentée par
Martha Degiacomi
Historienne de l'art**

©Michel Darbellay

Reconnu comme le plus grand paysagiste de la période romantique en raison de sa maîtrise de la lumière, de la couleur et de l'atmosphère, Turner, né en 1775 à Londres, est admis à l'école de la Royal Academy en 1789. Il rencontre rapidement le succès et sa virtuosité se voit couronner en 1802 par son élection comme membre à part entière de la Royal Academy. Les voyages font partie intégrante de sa vie et sont une source d'inspiration inépuisable pour ses peintures de paysages. Cette exposition explore selon un parcours thématique en sept sections la fascination de cet illustre artiste pour les phénomènes météorologiques et atmosphériques. Elle revêt un caractère exceptionnel par le nombre d'aquarelles exposées, car elles ne sont que parcimonieusement prêtées. Turner était considéré comme « le prince des aquarelles » par ses pairs.



Coucher de soleil du haut du Rigi vers 1844
huile sur toile 71.1 x 96.5 cm
Acceptée par la nation comme part du Legs Turner en 1856

COUCHER DE SOLEIL DU HAUT DU RIGI

Cette œuvre fait partie de la section The Sun is God. Turner a fait plusieurs voyages à Lucerne et appréciait beaucoup le Rigi qui domine le lac des Quatre-Cantons. Montagne emblématique dont il peint plusieurs variantes. Dans ce tableau il capte les effets passagers de la lumière avec les conditions atmosphériques du coucher du soleil. Rien qui ne rapproche de la réalité ! Il ne retient que les moments fugaces de la lumière sur certaines parties du Rigi. Il ne retranscrit que l'impression de l'effet du coucher du soleil. Ce paysage nous apparaît comme un mirage !

**Au Foyer
Antoinette de Wolff présente l'exposition Turner
dans une vidéo
réalisée par Antoine Cretton**

**MICHEL DARBELLAY
Photographe**

**Le spectacle de la nature...
du 3 mars au 25 juin 2023
de 10h00 à 18h00**

L'exposition de photographies de Michel Darbellay s'inscrit en résonance avec les tableaux de William Turner, comme cela avait été le cas en 1999 quand la Fondation présentait Turner et

**Les Alpes et Les Alpes en photographies
par Oscar et Michel Darbellay...**



Sion©Michel Darbellay

**Les photos de Michel Darbellay exposées
peuvent être commandées
à la Fondation Pierre Gianadda**

Autres expositions à découvrir

SAM SZAFRAN

**L'exposition en hommage à Sam
Szafran, présente des œuvres de la
collection de la Fondation, qui toutes
racontent à leur manière le lien
essentiel tissé au fil des ans entre
l'artiste et l'institution martigneraise.**



LE PARC DE SCULPTURES

Agrémenté de magnifiques plans d'eau,
son patio et sa terrasse
Seront ravis de vous accueillir



© Barbara Hepworth - Ancestor I



LE MUSÉE DE L'AUTOMOBILE

Le plus beau Musée de l'Automobile de
Suisse
regroupe 42 véhicules anciens (1897 à 1939)



Visite virtuelle en 3 D de notre Musée de l'automobile

<https://premium.virtualpes.ch/tour/musee-automobile-de-la-fondation-gianadda>

LEONARD DE VINCI



Fondation Pierre Gianadda
59, rue du Forum
1920 Martigny



info@gianadda.ch
<https://www.gianadda.ch/>
+41 27 722 39 78

Cet email a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}.
Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur Fondation Pierre Gianadda.

[Se désinscrire](#)

Envoyé par

 sendinblue

© 2023 Fondation Pierre Gianadda